

Un progetto europeo “sbarca” a Palermo.

Il 9 novembre 2021 un gruppo di docenti e dirigenti di scuole primarie e secondarie provenienti dalla Provenza ha visitato il nostro Istituto.

Il nostro Istituto è stato scelto (unico tra le secondarie superiori di Palermo) nell’ambito del PROGETTO PRISME 3 - 2019-2020.

Il programma PRISME (Programma Regionale Inter-categoriale Scolastico di Mobilità Europee) è un progetto innovativo proposto a partire dal 2015 dal servizio delle relazioni internazionali del Provveditorato della Regione Provence-Alpes-Côte d’Azur, nell’ambito del programma europeo “Erasmus”. Il programma consente a gruppi di attori dell’istruzione primaria e secondaria (docenti, personale amministrativo e direttivo degli istituti scolastici, ispettori e personale del Provveditorato) di realizzare dei periodi di osservazione (*job shadowing*) nelle scuole di Paesi europei al fine di scambiare buone pratiche.

In particolare la tematica scelta era “La cultura e il suo approccio negli istituti scolastici”. La sottotematica del gruppo in visita a Palermo era costituita da: architettura, storia dell’arte e patrimonio.

La mattina del 9 novembre la visita è iniziata con il saluto della D. S. Prof.ssa M. Vodola agli ospiti:

V. Eynard, Direttrice della Scuola Primaria “Guadeloupe” di Marsiglia;

C. Dahl, Dirigente Scolastico Scuola Media “Pierre Puget” di Marsiglia;

V. De Martino, Docente di italiano Scuola Media “Pierre Puget” di Marsiglia;

A. Fernando, Vice-preside Liceo “Périer” di Marsiglia;

C. Serrat, Docente di italiano Liceo “Périer” di Marsiglia;

A. Frantz, Vice-preside Liceo Polivalente “Montmajour” di Arles;

E. Aubouin, Referente culturale Rectorat Académie Aix-Marseille di Aix-en-Provence, Docente d’arte al Liceo Poinso;

P. Rago, Referente culturale Rectorat Académie Aix-Marseille di Aix-en-Provence, Docente di musica alla Scuola media Amandeirets;

M. Benisty, Referente culturale Rectorat Académie Aix-Marseille di Aix-en-Provence, Docente di cinema/storia delle arti Liceo “Victor Hugo” di Marsiglia;

C. Lecureur, Referente TIC Rectorat Académie Aix-Marseille di Aix-en-Provence, Docente di scienze e vita della terra (scienze naturali) Scuola media “Matraja”;

il Dott. E. Bisanti, il quale ha tenuto i contatti tra gli ospiti e la nostra scuola al fine di organizzare la visita.

Successivamente il gruppo, accompagnato dal Prof. Ignazio Francesco Ciappa, ha visitato gli ambienti scolastici: dal laboratorio di fisica, dove gli ospiti sono stati brevemente intrattenuti dal Prof. Giuseppe Gennaro, alla palestra (tensostruttura), alla biblioteca, dove la Prof.ssa Neva Galioto ha illustrato la dotazione libraria (che ha favorevolmente impressionato gli ospiti), al museo scientifico, dove un piccolo gruppo di studenti e la Prof.ssa M. Meli hanno mostrato alcuni strumenti, apprezzati dagli ospiti transalpini. E per finire la storica palestra di Villa Gallidoro, architettura manifesto dell'Italia del Ventennio.

In seguito il gruppo è stato suddiviso in quattro sottogruppi, i quali hanno poi assistito a una lezione di storia dell'arte dedicata al patrimonio storico-artistico-archeologico della nostra città. In particolare le lezioni sono state tenute in 3F dal Prof. I.F. Ciappa, in 4 H dalla Prof.ssa F. Cimò Impalli, in 4 B dalla Prof.ssa D. Giardina Lo Bianco, in 4 L dal Prof. D. Tamburello.

Alla fine delle lezioni, dopo una breve pausa, si è svolto un incontro/dibattito in aula magna con la delegazione, il dirigente scolastico, i docenti di storia dell'arte e alcuni studenti sui seguenti argomenti:

- La storia della didattica dell'arte nell'istituto (sezioni sperimentali negli anni '90, pre e post riforma Gelmini)
- La storia delle collaborazioni con "Palermo apre le porte" (vedi file allegato), con la testimonianza di una studentessa che negli anni scorsi ha partecipato al progetto
- La storia delle collaborazioni con "Le Giornate di primavera del FAI" ed "Educarnival"
- La recente collaborazione con "Le Vie dei Tesori", con la testimonianza di un gruppo di studenti della 4L che ha partecipato all'esperienza nei mesi di ottobre-novembre 2021

L'incontro si è concluso con la presidente della fondazione "Le Vie dei Tesori" Dott.ssa L. Anello, che ha illustrato la natura e le attività del festival.

Qui di seguito alcune foto realizzate dai colleghi francesi.





